

Thomas Hamberger, Bassbariton

Maschinenbaustudium, zeitgleich private Gesangsausbildung; zunächst im Konzertchor des Bayer. Rundfunks; seit über 20 Jahren freischaffender Solist überwiegend im Oratorien- und Liedgesang, oft auch in historischer Aufführungspraxis; Auftritte in ganz Deutschland, Österreich, der Schweiz, Italien und Frankreich, Einladungen zu internationalen Musikfestivals, u.a. nach Israel; im Mai 2003 sang er für das Bayer. Kultusministerium in Sofia „Die Schöpfung“ von J.Haydn; Kulturförderstipendium 2005 der Stadt Rosenheim für seine außergewöhnlichen Leistungen als Sänger; im Jan. 2008 Berufung in den Chor des Bayer. Rundfunks; Bass des „Singsemble H2-O2“; breitgefächertes Repertoire: nahezu alle bekannten (und viele unbekannte) Werke, Oratorien und Kantaten von Bach, Mozart, Händel, Haydn, Mendelssohn, Franck, Martin, Orff u. a.. ausführliche Infos unter www.bassbariton.de; Lied- und Ensemblegesang; Rundfunk-, TV- und CD-Produktionen.

NB: Bitte „Singsemble H2-O2“ nicht „verbessern“, das gehört so!!!